

Medzinárodné sklárske sympózium Rona 2017

Brent Cole /USA

Milan Knižák /cz

Marika Račeková /sk

Alexander Fokin /RUS

Jiří Pelcl /cz

Aleksandra Stencel /PL

Dainis Gudovskis /LV

Zbigniew Horbowy /PL

Julija Pociute /LT

Gizela Šabóková /cz

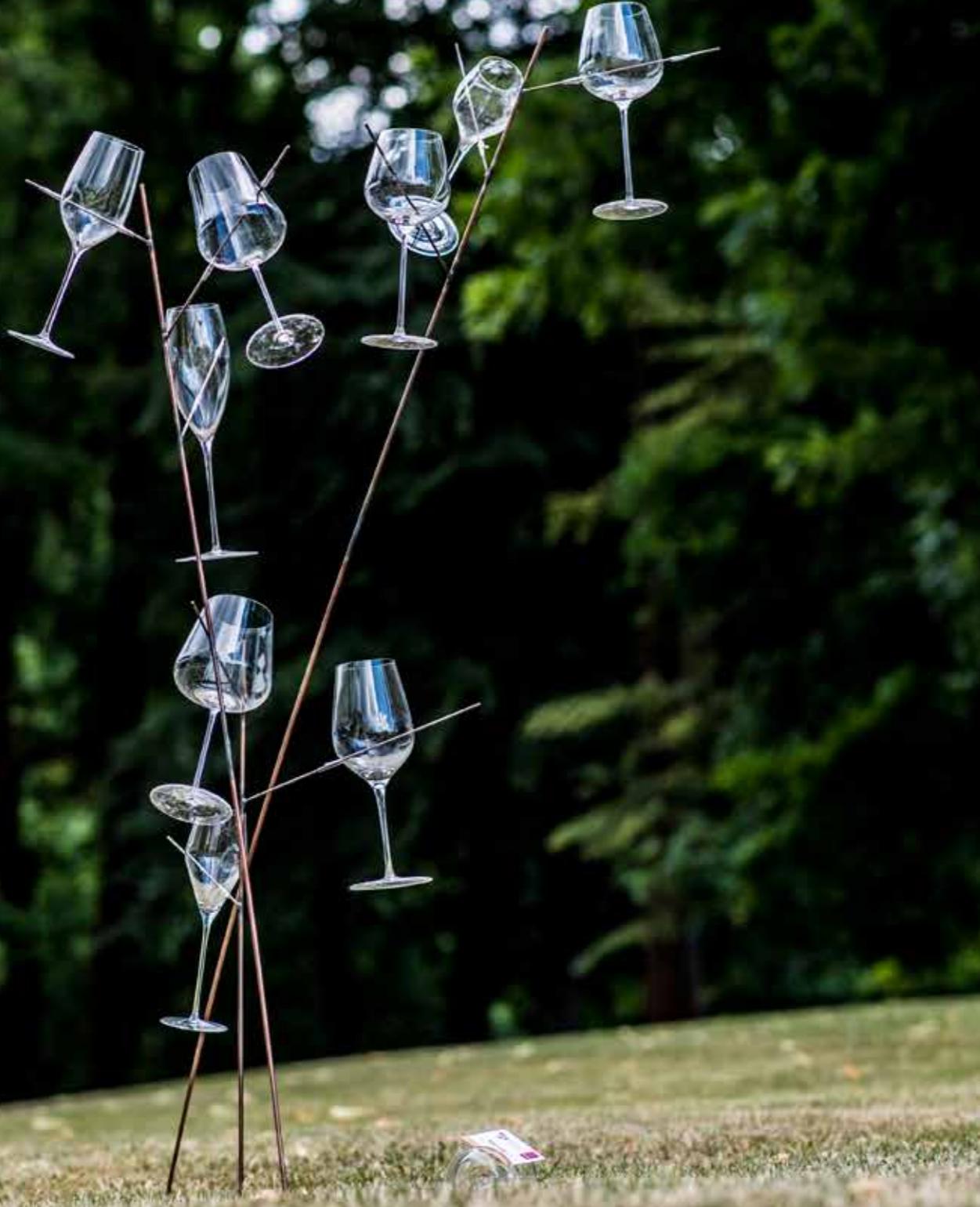
Patrik Illo /sk

Wang Qin /CHN

Miloš Janků /cz

Laco Teren /sk





Medzinárodné
sklárske
sympózium
Rona 2017

Od roku 1994 usporadúva skláreň Rona v Lednických Rovniach na Slovensku medzinárodné sklárske sympózia, na ktorých sa doteraz zúčastnilo viac ako 90 významných umelcov a dizajnérov z celého sveta. Tento rok sa sympózium uskutočnilo v termíne 26.6.–1.7.2017. Bolo výnimočné – skláreň Rona v tomto roku oslávila 125. výročie založenia a sympózium bolo vrcholným podujatím týchto osláv. Téma tohtoročného sympózia bola Krištáľovo priezračné. Touto tému sme chceli vyjadriť to, čím je sklo z Lednických Rovní známe po celom svete – vynikajúcou kvalitou bezfarebnej skloviny a špičkovou technológiou spracovania. Na sympóziu sa zúčastnilo spolu 14 autorov zo Slovenska, Českej republiky, Poľska, Ruska, Litvy, Lotyšska, Číny a USA. Súčasťou Medzinárodného sklárskeho sympózia Rona 2017 bolo aj Medzinárodné študentské sklárske sympózium, ktoré sa uskutočnilo na miestnej Strednej odbornej škole sklárskej v Lednických Rovniach. Spoluorganizátorom študentského sympózia bol Ateliér Sklo Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave.

Vyvrcholením sympózia a samotných osláv 125. výročia založenia sklárne Rona bola Výstava výsledkov sympózia v areáli kaštieľa v Lednických Rovniach a Deň otvorených dverí v priestoroch sklárne.

Katalóg, ktorý vznikol aj vďaka finančnej podpore Fondu na podporu umenia, prezentuje výstavu diel v priestoroch areálu kaštieľa v Lednických Rovniach, a najmä neopakovateľnú atmosféru pri ich realizácii v sklárni Rona.

International
Glass
Symposium
Rona 2017

Since 1994 the glassworks Rona organizes International Glass Symposium in Lednické Rovne. So far it has been attended by more than 90 leading artists and designers from all around the world. This year the symposium was held from 26.6.–1.7.2017. It was exceptional – Rona has celebrated the 125th anniversary and the symposium was the coronation event of these celebrations. The theme of this year's symposium was "Crystal Clear". Herewith, we wanted to express that Rona glass is known all around the world – for its excellent quality of colorless glass and high-tech processing. At the symposium participated a total of 14 authors from Slovakia, the Czech Republic, Poland, Russia, Lithuania, Latvia, China and the USA. Part of the International Glass symposium 2017 was also International Students Glass symposium, which took place at the Secondary School of Glassmaking in Lednické Rovne. Co-organizer of the Students symposium was Studio Glass Academy of Fine Arts and Design in Bratislava.

The culmination of the symposium and the celebrations of the 125th anniversary of the founding of the glassworks of Rona was the Exhibition of Symposium Results in the area of the Manor house in Lednické Rovne and the Open Doors Day in the Glassworks area.

The catalogue, which was created thanks to the financial support of the Fund for the Promotion of Art, presents an exhibition in the area of the Manor house in Lednické Rovne and especially the unique and unrepeatable atmosphere of their realization in the Rona glassworks workshop.













Brent Cole /USA



Alexander Fokin /RUS



Dainis Gudovskis /LV

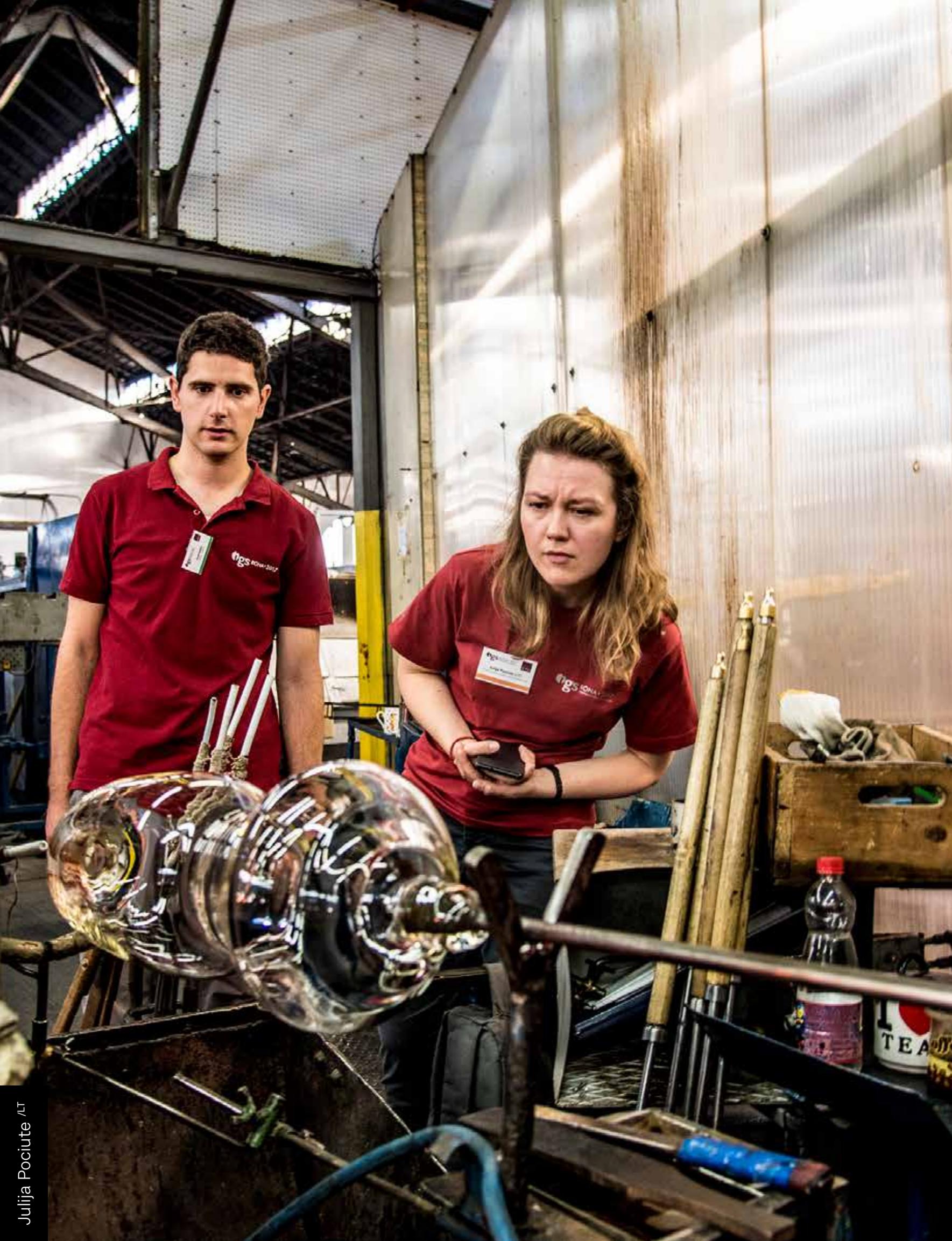


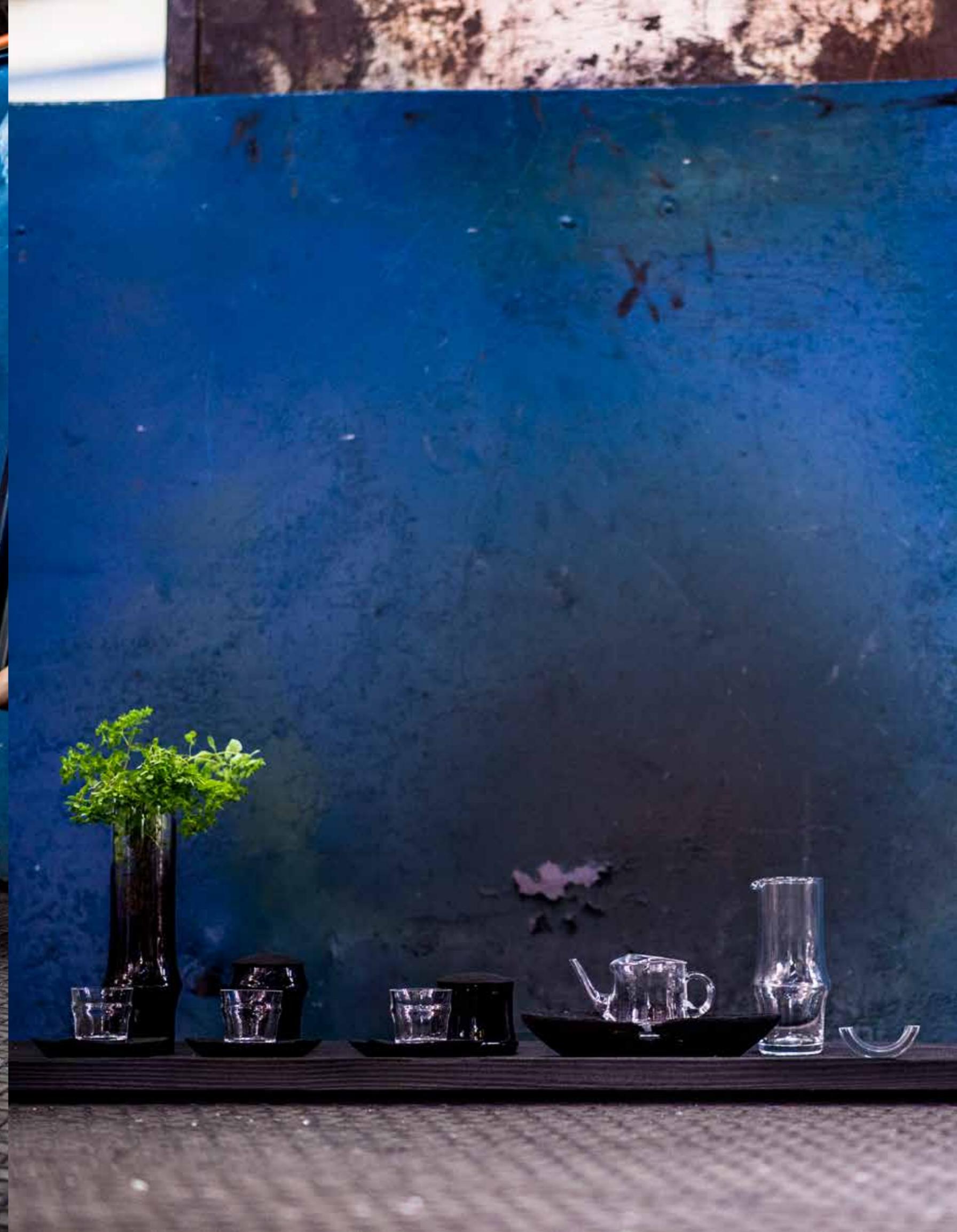






















fond
na podporu
umenia

u.