

ZACHOVAJME FOLKLÓRNE TRADÍCIE V NITRIANSKOM SAMOSPRÁVNOM KRAJI



- Rozdávajú radosť doma a v zahraničí
- Posvätenie úrody, Ľudový sprievod
- Folkloristi mesta Nové Zámky
- Novozámocký spevákik
- Host' do domu, Boh do Domu

~~~~~  
Ladislav Dráfi | 2019



## PRÍHOVOR PRIMÁTORA MESTA NOVÉ ZÁMKY

Mgr. art. OTOKARA KLEINA

Vážení hostia, milí súťažiaci, vážení vedúci súborov!

Vítam Vás v meste Nové Zámky na XXV. Novozámockom festivale detských folklórnych súborov. Prostredníctvom zapálených ľudí sa vďaka tomuto festivalu, ktorý je neodmysliteľnou súčasťou tradičných Oberačkových slávností, darí už dlhé roky rozvíjať folklórne tradície, uchovávať ich mladej generácii a prostredníctvom tanečných a hudobných vystúpení odovzdávať širokému okruhu divákov.

XXV. ročník Novozámockého festivalu detských folklórnych súborov opäť ponúka pestrú paletu folklórneho umenia. Svoje umenie predstavia súbory z rôznych regiónov Slovenska a zahraničia, vystúpia aj deti z novozámockých slovenských a maďarských škôl. Srdečne Vás pozývam spoznávať folklór a tradície Nových Zámok na Oberačkových slávnostiach a na Novozámockom folklórnom festivale detských folklórnych súborov.



## PRÍHOVOR RIADITEĽA FESTIVALU

Mgr. PhDr. LADISLAVA DRÁFIHO DiS. art.

Vítajte v Nových Zámkoch, priatelia a milovníci folklóru!

Novozámocký festival detských folklórnych súborov oslavuje XXV. narodeniny. Tradície, zvyky a obyčaje boli a sú naším kultúrnym bohatstvom. Je našou povinnosťou chrániť si toto dedičstvo a zveľaďovať ho. Potrebujeme ho ako most, ako základ našej nádeje do budúcnosti. Rovnako potrebujeme, najmä kvôli deťom a mládeži, obnovovať pamäť národa a nezabúdať na svoje korene.

V každom súbore sa deti pripravujú počas celého roka - trénujú, cvičia, vystupujú na rôznych podujatiach, aby s veľkým nadšením mohli prezentovať krásne ľudové tance a piesne. Teší nás opätovné vystúpenie folkloristov z Nových Zámok: Novozámocký Zlatý levik, Slniečko, Margarétka, Púčik, Ďatelinka, Čepček, Ratolest, Stučky, Devínček, Novozámocký Matičiarik, Apró Kópék, Kópék, Árgyéus, Napsugár, Tökmagök, Kis Zúgó. Spolu s nimi sa predstavia aj hostia nášho festivalu detské súbory Nezábudky, Slniečnica Senec, Gerulata Rusovce - Bratislava, Poľana Očová, Krpčiarik Dunajská Streda, Mietnowiaci Poľsko, Vienok Kysač Srbsko, Rézpatkó Nagykovácsi Maďarsko SR, Čečinka Bratislava SR. Festival v Nových Zámkoch má už svoj vek dospelosti. Pozvanie prijali Spevácky zbor Novozámockí seniori, Lipa z Nových Zámok a Nádej z Komjatíc ved' aj oni chodili do detských súborov, a tak na ňom nemôžu chybať.

Organizátori a spoluorganizátori XXV. novozámockého festivalu detských folklórnych súborov s medzinárodnou účasťou neustále hľadajú inovácie a modernizáciu výchovno - vzdelávacieho procesu pre spoznávanie rôznych regionálnych kultúr. Sme presvedčení, že práve vo výchove k národným tradíciám ľudia pochopia kultúru svojho spoločenstva a utvrdia sa v nej, umožňujeme im - okrem svojej národnej identity - spoznať aj identitu Európana, kde v európskom spoločenstve prevláda predovšetkým spoločné dobro všetkých občanov. Teší nás, že festival sa stal súčasťou Oberačkových slávností, dáva nám priestor na prezentáciu nielen domácim súborom, z blízkeho okolia a ostatných regiónov Slovenska, ale aj zo zahraničia. Zaželajme tomuto sviatku ľudového umenia úspešný priebeh.

„Nech zvučia piesne a dunia tance, nech hlboko prerývajú naše srdcia a myseľ. Nech nám na oslavu krásy života rozdávať plody umeleckého bohatstva nášho ľudu!“



## Príhovor riaditeľky Základnej umeleckej školy Mgr. Veroniky Madarász

V mene Základnej umeleckej školy v Nových Zámkoch čo najsrdečnejšie pozdravujem všetkých účastníkov XXV. ročníka novozámockého festivalu detských folklórnych súborov.

Rok 2019 je významným medzníkom aj v umeleckom vzdelávaní detí a mládeže v meste Nové Zámky, tento rok oslavujeme 85. výročie založenia umeleckého školstva v našom meste.

XXV. ročník festivalu prispieva do kytice kultúrnych aktivít nášho mesta farebnými kvetmi spevov a tancov. Festival každoročne zanecháva nezmazateľnú stopu v účinkujúcich a poskytuje prekrásne umelecké zážitky pre obecnosť.

Festival sa formoval v skromných začiatkoch ako nekonečný rad prekrásnych piesní a tancov. Jeho tohtoročný XXV. ročník potvrdzuje jeho opodstatnenosť, oduševnenosť jeho organizátorov a podčiarkuje dobrý nápad a správnosť myšlienky poznať, pestovať a velebíť svoje tradície.

Pevne verím, že aj tento ročník vrchovato naplní svoju ideu - vychovávať ďalšie generácie v duchu poznania svojich tradícií. Bude to ročník, ktorý plným priehŕstím načrie do klenotnice ľudovej kultúry a priblíži naše kultúrne bohatstvo obecnosť.

Teším sa na všetkých účinkujúcich tohto ročníka, ktorí zavítajú do nášho mesta a osobitne sa s radosťou teším na pestrý program tanečných, hudobných a speváckych vystúpení.

## HISTORICKO - KULTÚRNO - SPOLOČENSKÝ ŽIVOT V NOVÝCH ZÁMKOCH

Mesto Nové Zámky sa spomína už od roku 1545 ako obranná pevnosť. Prvý obranný hrad bol postavený na ľavom brehu Nity. Zničili ho turecké nájazdy. V roku 1573 postavili druhý hrad. Obrannú pevnosť projektovali talianski architekti Ottavio a Giulio Baldigarovci. Mala pravidelný šesťuholníkový pôdorys s mohutnými ušnicovými bastiónmi pre delostrelectvo. Tieto pamiatky sa nezachovali. Hexagonálny pôdorys je aj motívom mestského znaku a pečate. Po úplnom dobudovaní sa Nové Zámky považovali za jednu z najlepších pevností Habsburskej monarchie a stali sa centrom protitureckej obrany.

K najvýznamnejším udalostiam, ktoré prispeli k rozvoju mesta, patrí výstavba železnice. Železničná trať Viedeň - Bratislava, Nové Zámky - Pešť patrí medzi najstaršie. Pred 159 rokmi prešiel novozámockou stanicou prvý vlak. Na nástupišti železničnej stanice vyhrávala novozámocká cigánska hudba. Pričinil sa o to hlavne cigánsky primáš Ľudovít Kolompár - Komlósi, príbuzný cigánskeho kráľa Bihariho. Od roku 1885 mal svoju kapelu, s ktorou vystupoval v Buda-

pešti, Viedni, Trenčianskych Tepliciach, ale i v Londýne, Berlíne a Drážďanoch. V roku 1903 získal na hudobných pretekoch v Bratislave zlatú medailu, v roku 1921 v Komárne 1. miesto a titul cigánskeho kráľa Slovenska.

Okrem cigánskej hudby malo mesto aj dychovú hudbu Baťovej továrne a slovenského katolíckeho krúžku. Orchesterálne združenie pri Okresnom osvetovom zbore účinkovalo na koncertoch, pri divadelných hrách a pri rôznych verejných vystúpeniach. V súčasnosti novozámockú cigánsku hudbu reprezentuje Ľudová hudba Zlatý lev.

Mesto Nové Zámky si od svojho vzniku zachovávalo poľnohospodársky charakter, rozvíjala sa aj remeselnícka výroba. Na prelome 18. - 19. storočia sa výrazne rozmohlo stavebníctvo, prudký rozvoj zaznamenáva popri malovýrobe i veľkovýroba. V roku 1873 sa začalo dláždenie ulíc, chodníkov a budovanie artézskych studní.

Počas II. svetovej vojny bolo mesto trikrát bombardované. Pri náletoch zahynulo viac ako 4000 ľudí, útoky zničili skoro všetky historické budovy a kultúrne pamiatky. Dňa 29. marca. 1945 bolo mesto oslobodené vojak-

mi Červenej armády.

Po vojne sa rozvíjal kultúrny život mesta. Kultúrny - osvetový prácu vykonávali prevažne učitelia. Usporadúvali literárne, historické, prírodovedecké a spoločenské prednášky. Veľkej obľube sa tešilo divadelníctvo. Obľúbené boli operety. Okrem činnosti miestnych ochotníkov prevládali návštevy slovenských a maďarských divadelných spoločností z povolania. Usporadúvali sa aj umelecké večierky.

Z ďalších kultúrnych a osvetových foriem možno uviesť kino Republika v Sokolovni, kino v Robotníckom dome. Od roku 1926 kino Gorkij a kino Royal.

V spoločenskom živote boli časté rôzne formy spoločenskej zábavy. Gymnazisti usporadúvali majálesy v Berku, ktorý bol už v druhej polovici minulého storočia obľúbeným kultúrnym - zábavným miestom. Hlučné zábavy mávali aj členovia cechov. Z tancov bola v móde francúzska štvorylka, polka, mazurka, valčík a čardáš.

Spoločenský život bol v období od roku 1918 do roku 1938 veľmi pestrý. Bol tu množstvo zaujímavých organizácií a spolkov. Rôzne spolky či krúžky sa vytvárali podľa najrozličnejšieho zamerania a doslova kúskovali kultúrny a spoločenský život podľa sociálneho, národnostného a náboženského hľadiska. Pracovali podľa pracovných odvetví a rôznych záujmov. Medzi najvýznamnejšie patrila Československá osvetová jednota. Mala veľkú knižnicu, čítareň a svojou osvetovou činnosťou zdvihla kultúrnu úroveň ľudu a upevňovala národné tradície. Osvetu pomáhala šíriť tlač. Najznámejšie z miestnych novín boli Slovenský juh a Érsekújvár és Vidéke.

Nové Zámky boli v novembri 1938 pripojené k Maďarsku. V kultúrnej oblasti najväčšiu činnosť vyvíjala Széchényiho maďarská

kultúrna spoločnosť. Starala sa o rozvoj umenia a usporadúvala výstavy obrazov novozámockých maliarov.

V roku 1945 bombardovanie zničilo kultúrne domy a múzeum, kde zhoreli hodnotné umelecké zbierky.

V kultúrnom hudobnom živote plnila významnú úlohu dychová hudba odborárov, ktorá vystupovala na miestnych podujatiach a oslavách - ako aj dychová hudba Rím, ktorá spetrovala svojím vystupovaním náboženské obrady a verejné cirkevné oslavy.

V roku 1947 sa podľa štatútu Hudobnej komory v Bratislave otvorila Mestská hudobná škola.

Cigánske kapely pri rôznych zábavách, svadbách, krstínach a pohreboch dopĺňali kultúrny život obyvateľov. K nezabudnuteľným zážitkom patrí koncert, na ktorom účinkovalo vyše 100 hudobníkov cigánskeho pôvodu.

V roku 1948 sa uskutočnili divadelné preteky. Do súťaže sa zapojili divadelné súbory z Nových Zámok a okolitých dedín. Dobré sa zapísal Dramatický krúžok železničiarov a Miestny spevácky zbor slovenských učiteľov. Počas ich existencie získali mnoho ocenení.

Významné kultúrne - spoločenské akcie v 50-tych a 60-tych rokoch sa usporadúvali v Sokolovni. Veľkej obľube sa tešil box. Od roku 1963 začali pôsobiť v meste - okrem cigánskych kapiel - aj ďalšie hudobné súbory niektorých väčších podnikov napr. Elektrosvit, ktorý mal dychovku i tanečný súbor. V meste pracovali kurzy spoločenských tancov i rôzne kurzy hudobnej výchovy. Pracovali tu početné amatérske krúžky zamerané najmä na výučbu ľudových piesní a tancov. Významnú činnosť mal Csemadok, ktorý usporadúval pre svojich členov estrádne programy, hudobno - zábavné spoločenské podujatia, divadelné predstavenia, historické prednášky a iné.



V 70-tych rokoch minulého storočia bol vypracovaný podrobný plán výstavby nových sídlisk, no a zároveň sa začala celoplošná prestavba mesta. Spolu s obytnými domami bol postavený celý rad priemyselných, obchodných, dopravných, zdravotníckych a športových objektov a zariadení.

V roku 1970 sa tešila veľkej obľube hudobná kapela The nice dreams, ktorá spestrovala hudobný život mládeže. Ľudová škola umenia v Nových Zámkoch interpretovala diela Júliusa Móziho. Miestne oddelenie Matice slovenskej sa na mnohých oslavách prezentovalo speváckym krúžkom. Pri základnej organizácii Csemadok vznikol divadelný krúžok, krúžok ľudových tancov, kultúrny krúžok, krúžok spoločenských tancov, literárny krúžok, vlastivedný a mládežnícky krúžok.

V roku 1972 mesto Nové Zámky organizovalo pre deti a mládež spevácke súťaže. Najúspešnejším speváckym súborom bola Lastovička. V súčasnosti spevácke súbory naďalej vyvíjajú svoje aktivity pri školských a mimoškolských zariadeniach. Každoročne sa usporadúvajú prehliadky detských, mládežníckych a súborov pre dospelých.

Miestny odbor Matice slovenskej aj Csemadok organizovali pre občanov mesta veľké množstvo kultúrno - spoločenských podujatí vo forme divadelných predstavení, estrád, ľudových tanečných súťaží, koncertov vážnej a modernej hudby. Túto činnosť rozvíjajú dodnes.

Od roku 1974 sa kultúrny život spestril o baletný súbor a bábkový krúžok. Pôsobili v Dome odborov, dnes ich zastrešuje Základná umelecká škola. Mesto Nové Zámky usporiadalo súťaž Novozámocký Zlatý kľúčik, ktorej sa zúčastnili speváci z celého Slovenska. V súčasnosti túto súťaž realizuje Základná umelecká škola v Nových Zámkoch ako súťaž v scénickom tanci.

Významným kultúrnym podujatím, ktoré organizuje mesto Nové Zámky od roku 1975 až dodnes je Novozámocká hudobná jar, na ktorej sa prezentujú mnohé spevácke krúžky, súbory a umelci. Záštitu nad nasledujúcimi podujatiami prevzalo Mestské kultúrne stredisko.

V roku 1980 sa v Dome odborov uskutočnila prehliadka detských tanečných ne-folklórnych súborov Osvetového centra v Bratislave, ktorej sa zúčastnilo 36 folklórnych súborov.

V roku 1992 zakladá Ladislav Dráfi - Vzdelávanie detí, mládeže a dospelých (VDAM), kde sa vzdelávajú deti a mladí ľudia v oblasti hu-

dobného a folklórneho umenia. V súčasnosti napomáha osvetovej činnosti v našom meste i v regióne, rozvíja kultúrne dedičstvo národa. V roku 1993 významne dopomohol k založeniu Novozámockého mládežníckeho a detského folklórneho súboru Matičiarik pri MoMS v Nové Zámky s PaedDr. Janou Garajovou.

V roku 1994 zakladá vtedajší riaditeľ MsKS Ján Čičátka pri Mestskom kultúrnom stredisku Nové Zámky v spolupráci s VDAM ľudovú hudbu Zlatý levík. Umeleckým vedúcim súboru sa stal Dr. Ladislav Dráfi. V roku 1998 ho pretransformovali na detský folklórny súbor, ktorý úspešne vyvíja svoju činnosť dodnes.

Ťažiskom činnosti mestského kultúrneho strediska (MsKS) je zabezpečovať široké spektrum kultúrnych podujatí v hudobnej a divadelnej oblasti a programov záujmov - umeleckej činnosti. Tradičnými podujatiami sú rôzne žánre, cykly koncertov Novozámocká hudobná jar, Majáles, Novozámocký jarmok Porciunkula, vianočné trhy a iné.

Mesto Nové Zámky prostredníctvom Mestského kultúrneho strediska prevádzkuje kino Mier a amfiteáter.

Pri realizácii projektov miestnej kultúry úzko spolupracoval s kultúrno - spoločenskými organizáciami: Združenie pre vzdelávanie detí, mládeže a dospelých, Miestny odbor Matice slovenskej, Základná organizácia Csemadok. Spolupracuje so základnými, strednými a vysokými školami.

Po vymenovaní nového riaditeľa MsKS Ing. Tibora Deáka naďalej zriaďuje Novozámocký Zlatý levík pod umeleckým vedením Dr. Ladislava Dráfiho. Pri hodnotení súboru Ing. Tibora Deáka píše nasledovné: „...súbor si vzorne plnil svoje poslanie v rámci spoznávania ľudového umenia našich predkov, pravidelne sa zúčastňuje na organizovaní Novozámockého festivalu detských folklórnych súborov s medzinárodnou účasťou v rámci Oberačkových slávností, reprezentoval naše mesto na rôznych kultúrnych podujatiach, súťažiach, festivaloch - doma, na Slovensku a v zahraničí, čo dokazujú viaceré diplomy, plaketty, čestné uznania, pamätné a ďakovné listiny od roku 1994 až po súčasnosť.“

Mesto zrušilo činnosť MsKS, vymenovalo riadením kultúry, školstva a sociálnych vecí Mgr. Denisu Felixovú. Primátor mesta Nové Zámky Mgr. art. Otokar Klein a viceprimátor mesta Nové Zámky Ing. Lukáš Štefánik podporujú naďalej činnosť Novozámockého Zlatého levíka. Umeleckým vedúcim sa opäť stal Dr. Ladislav Dráfi.

Ťažiskom kultúrnych činností mesta Nové Zámky sú naďalej zabezpečovať široké spektrum kultúrnych podujatí v hudobnej a divadelnej oblasti a programov v záujmovo - umeleckej činnosti. Tradičnými podujatiami sú rôzne žánre, cykly koncertov, Majáles, Novozámocký jarmok Porciunkula, vianočné trhy a iné.

Mesto Nové Zámky dlhé roky podporuje realizáciu projektov miestnej kultúry, úzko spolupracuje s kultúrne - spoločenskými organizáciami: Miestny odbor Matice slovenskej, Základná organizácia Csemadok, Združenie pre vzdelávanie detí, mládeže a dospelých, Kultúr Korzó a s kresťanskými, reformátorskými a inými kostolmi mesta. Spolupracuje so všetkými školskými, umeleckými a mimoškolskými zariadeniami.

Mesto Nové Zámky sa stalo v roku 2020 *Mestom kultúry Slovenskej republiky*, ktoré vyhlásil Fond na podporu umenia v Bratislave - folklórne, hudobné, výtvarné, divadelné a iné žánre 21. storočia moderného a progresívneho umenia. Poukazujú na participáciu medzi 38 mimovládnyimi organizáciami v projekte *Vzdušné Zámky*.

Píšu sa iné kapitoly dejín pre budúce pokolenia v spolunažívaní a v rešpektovaní multikultúry mesta.



Združenie pre vzdelávanie detí, mládeže a dospelých už 15 rokov organizuje a zabezpečuje výchovno - vzdelávaciu a záujmovú činnosť detí a mládeže v spolupráci s dospelými. Pracuje počas celého

kalendárneho roka vrátane školských prázdnin. Dôraz kladie najmä na participáciu so školami, miestnou samosprávou, prácu s informáciami pre deti a mládež. Vytvára predpoklady pre aktívnu participáciu všetkých subjektov, ktoré sa zaoberajú problematikou voľného času detí a mládeže, realizáciu programov a projektov orientovaných na prevenciu pred sociálno - patologickými javmi, neformálne vzdelávanie detí a mládeže.

Združenie pre VDAM sa orientuje hlavne v oblasti záujmovej činnosti na ľudovú a tradičnú kultúru, folklór, kultúru a hudobné umenie, telesnú výchovu, šport, vedu a techniku, edukáciu detí, mládeže a dospelých v oblasti hudobnej a tanečnej výchovy. Cieľom združenia je duchovný rozvoj osobnosti človeka, kde dominuje spoločenská zod-

povednosť jednotlivca k sebe samému a k spoločnosti. Úlohou združenia je naplnenie dokumentov: Koncepcia rozvoja miestnej a regionálnej kultúry, Koncepcia starostlivosti o tradičnú ľudovú kultúru, Národný program boja proti drogám, Národný akčný plán pre problémy s alkoholom, Stratégia prevencie kriminality, Národný program výchovy a vzdelávania, Akčný plán politiky mládeže, Národný program ochrany starších ľudí, Štátna rodinná politika, Štátna politika zdravia, Program ozdravenie výživy obyvateľstva.

Združenie pre VDAM rozvíja záujmy a zdokonaľuje praktické zručnosti na formovanie návykov užitočného využívania voľného času. Činnosť prebieha v rôznych záujmových útvaroch formou krúžkov, súborov, kurzov, klubov. Niektoré činnosti sú jednorázové, iné sa pravidelne opakujú. Má individuálny prístup k postihnutým a talentovaným deťom. Aj počas prázdnin organizuje krátkodobé podujatia, zaoberá sa aj stálymi rekreačnými, relaxačnými záujmovými činnosťami detí a mládeže.

Pri svojej činnosti sa riadi zákonom č. 83/1990 o združovaní občanov, kde je výchovná práca riadená predsedom Združenia VDAM - riaditeľom a pedagogickým dozrom. Implementuje do svojej činnosti ciele a princípy s prioritou v oblasti pôsobnosti štátu, samosprávy a iných subjektov vo vybraných oblastiach života detí a mládeže v spolupráci s dospelými. Efektívne napĺňa prioritné úlohy a opatrenia, ktoré vychádzajú z koncepcného materiálu v oblasti štátnej politiky vo vzťahu k deťom a mládeži v Slovenskej republike. Na základe skúseností a analýzy sa obsah navrhovaných kľúčových oblastí zameriava na pomenovanie problematiky v konkrétnej oblasti života detí a mládeže.

Ťažiskom činnosti Združenia VDAM je aj zabezpečovanie širokého spektra kultúrnych podujatí v odvetviach hudobno - tanečných a programoch záujmovo - umeleckej činnosti s Mestom Nové Zámky. Tradičnými podujatiami s participáciou Mesta Nové Zámky sú: *Medzinárodná súťaž Zahrajže, nám, pišťalôčka, Všade vonia mamou, Novozámocký jarmok Porciunkula, Oberačkové slávnosti, Novozámocký festival detských folklórnych súborov s medzinárodnou účasťou, vianočné trhy, benefičné vianočné koncerty: Jasličková slávnosť, Novoročný trojkráľový koncert v novozámockých kostoloch. Organizačne zastrešuje Novozámocký Zlatý levik a výchovné koncerty pre žiakov a mládež *Dialogy s hudbou*.*



# POŽEHNANIE ÚRODY, ĽUDOVÝ SPRIEVOD



Každoročne mesto Nové Zámky organizuje sprievod v ľudových krojoch na počesť tradícií a zvykov našich predkov. V roku 1906 mesto Nové Zámky malo svoje vinohrady, v roku 1926 závod na výrobu vína. Novozámockí hasiči pred 81 rokmi oslavovali vinobranie na hasičskej zábave, na septembrových novozámockých trhoch, od roku 1934 oslavovali pestovatelia hrozna svoju úrodu a predávali burčiak. V roku 1954 začal Csemadok organizovať vinobranie, do osláv zapojil aj občanov Mesta Nové Zámky a ľudí z blízkeho okolia. Po čase sa však pestovanie hrozna vytratilo. Zostali len spomienky, ktoré aj v tomto roku oslavujeme. Ľudový sprievod skrášľujú aj najmladší nositelia ľudových tradícií a zvykov z rôznych súborov Slovenska a zahraničia.





FOLKLORISTI MESTA NOVÉ ZÁMKY



Zachovajme

# FOLKLÓRNE TRADÍCIE

v Nitrianskom samosprávnom kraji

## Z klenotnice slovenského folklóru



**Novozámocký Zlatý Levík** - Nositeľ Ceny primátora Mesta Nové Zámky (2001, 2014), Slovenská republika, Nositeľ Ceny Národný poklad Slovenska, Občianskeho parlamentu Slovensku a Ceny Buly kráľa Svätopluka Matice slovenskej

Stelesňuje mladosť, svojrázny kolorit mesta Nové Zámky a bohatstvo jeho ľudového umenia. Deti od piatich rokov dokážu zaujať obecenstvo a rozohrať javisko spontánnym prejavom detskej úprimnosti. Tanečnú zložku vedie Mgr. Juliana Solčanová, bývalá členka súboru Ponitran. Choreografie zabezpečuje umelecký vedúci súboru Mgr. PhDr. Ladislav Dráfi, diplomovaný umelec, Ingrid Mikulášová - bývalá členka súboru Družba z Trenčína. Detskú ľudovku vedie Bc. Ladislav Dráfi, diplomovaný umelec. V ľudovej hudbe hrajú deti z dychového súboru zobcových flaut Pišťalôčka a Luxurians pri ZUŠ Nové Zámky. Zriaďovateľom súboru je Mesto Nové Zámky, organizačne ho zabezpečuje Združenie pre vzdelávanie detí, mládeže a dospelých v Nových Zámkoch. Svoj repertoár čerpá hlavne z novozámockého regiónu, ale uchováva i najhodnotnejšie klenoty iných regiónov Slovenska. Súbor je držiteľom viacerých ocenení zo súťaží, prehliadok a festivalov zo Slovenska a zahraničia. Zúčastnil sa na rôznych festivaloch: Veľká Lehota, Očová, Bratislava a okolie, Kolárovo, Maňa, Štúrovo, Komjatice, Dvory nad Žitavou. Reprezentoval Slovenskú republiku v zahraničí: Švédsko, Maďarsko, Česko - Praha, Morava – Liptál, Srbsko - Kysač, Poľsko - Wieliczka. V tomto roku oslávi 25. výročie svojho vzniku. Predstaví sa detskými hrami, tancami a spevmi zo slovenskej národnej klenotnice nášho ľudu v choreografii: *Obrázky zo Slovenska*.







### **Novozámocký detský a mládežnícky folklórny súbor Matičiarik - Nové Zámky**

Je nositeľom Ceny Pro Urbe a Ceny primátora Mesta Nové Zámky a pracuje pri Miestnom odbore Matice slovenskej v Nových Zámkoch. V súbore sú deti vo veku od 3 do 25 rokov. Malú skupinu vedie Elena Kešjarová za pomoci hudobného sprievodu Františka Melišku. Stredná skupina nacvičuje pod vedením Mgr. Ľuboša Topora. Súbor má svoju ľudovú hudbu, ktorú vedie RNDr.

Peter Klimant, PhD. Umeleckou vedúcou súboru je Mgr. Miroslava Valovičová. Organizačnou vedúcou súboru PaDr. Jana Garajová.

Práca s deťmi je zameraná na rozvoj detských hier, sólového spevu, ale aj tancov z rôznych regiónov Slovenska. Súbor pravidelne vystupuje na rôznych matičných, školských, mestských akciách. Zúčastnil sa na festivaloch: Veľká Lehota, Dulovce, Helpa, Detva, Očová, Myjava, Terchová, Kolárovo, Maňa. Reprezentoval Slovenskú republiku v zahraničí: Švédsko, Maďarsko, Česko, Srbsko, Rakúsko, Chorvátsko, Rumunsko i Rusko. Vystupoval aj v STV v Slovenskom Bethleme. Cieľom súboru je rozširovať krásu slovenského ľudového folklóru a v deťoch vytvárať vzťah k ľudovým tradíciám. Súbor má vlastnú ľudovú hudbu, ktorá vždy sprevádza tanečníkov pri tancoch. Sú to prevažne všetko absolventi konzervatória. Takisto si už vychováva a trénuje členov Malej ľudovej hudby. Predstavia sa tancami: Pávia a Kozia polka či Zemplínsky čardáš.



### **DFS Slniečko - Nové Zámky**

Pracuje pri Súkromnej spojenej škole v Nových Zámkoch pre deti s mentálnym postihnutím a autizmom. V deťoch tu pestujú vzťah k ľudovým tradíciám, pohybová a hudobná príprava zohráva dôležitú úlohu v ich rozvoji.

### **DFS Púčik - Nové Zámky**

Pôsobí pri Materskej škole na Nábřežnej ulici v Nových Zámkoch od roku 2005. Každoročne sa zúčastňujú detského folklórneho festivalu, účinkujú na akciách organizovaných mestom. Svojimi vystúpeniami potešia dôchodcov v penzióne, rodičov i kamarátov vystúpeniami v materskej škole. Tradíciou sa stalo Stavanie mája pred domom MS. Pani učiteľky sa prostredníctvom súboru snažia udržiavať ľudové tradície a zvyky nášho regiónu. Umeleckými vedúcimi súboru sú Zuzana Bachúriková a Mgr. Martina Lyková. Organizačnou vedúcou súboru je Darina Hambalková.



### **DFS Margarétka - Nové Zámky**

Pracuje pri MŠ P. Blahu s deťmi slovenskej národnosti, svoj repertoár čerpá z najhodnotnejších klenotov slovenského folklóru. Uchovávajú tradície novozámockého regiónu. Súbor sa pravidelne zúčastňuje na rôznych podujatiach, súťažiach, festivaloch, kde získal už nejedno ocenenie za uchovávanie pôvodného folklóru.

### **DFS Čepček - Nové Zámky**

Profiláciou súboru je zachovávanie ľudových tradícií a poznávanie kultúrneho dedičstva našich predkov. Súbor spoznáva folklór preto, lebo je veľmi krásny a rozmanitý. V každej oblasti je iný, a tým je aj veľmi zaujímavý. Cieľom súboru je zachovávať a dostať do povedomia slovenské zvyky a tradície, prebúdzat lásku a aktívne viesť deti k prežívaniu atmosféry slovenských ľudových tradícií a k utváraniu predpokladov na uchovanie slovenskej ľudovej kultúry pre budúce generácie. V detskom folklórnom súbore účinkujú chlapci a dievčatá vo veku 5 - 6 rokov. Vystúpeniami na verejnosti oživujú tradície ľudových piesní, hier a tancov. V pekných krojoch z rôznych regiónov prezentujú aj kultúru odievania našich predkov. DFS deti vedie k ušľachtilej zábave a úcte ku kultúrnemu dedičstvu nášho slovenského ľudu.



### **DFS Ratolest' - Nové Zámky**

Cieľom práce s deťmi je rozvíjať ľudové povedomie u detí, rozvíjať ich spevácky, tanečný prejav. Vo svojej práci sa zameriavajú na šírenie ľudových tradícií prostredníctvom choreografií detských hier, ktoré sú pre deti v tomto veku najbližšie. Materiál čerpajú z tradícií z okolia Nových Zámok, a tak sa snažia o zachovanie kultúrnych hodnôt nášho regiónu. Detský folklórny súbor Ratolest' začal svoju činnosť v ZŠ Hradnej v roku 2008. DFS Ratolest' má už za sebou množstvo vystúpení na rôznych školských, ale aj mimoškolských akciách. Úspešne spracovali choreografie, ktoré čerpajú z diela Jozefa Mesiarkina - Detské hry z južného Slovenska. Sólistky súboru sa úspešne umiestnili na okresných a krajských kolách speváckych súťaží Slávika Slovenska. Účinkujú na školských a na rôznych mestských akciách. Viackrát účinkovali na *Novozámockom festivale detských folklórnych súborov*. Malí folkloristi predvedú na javisku choreografiu *Janko mlynárík*. Vedúcou súboru je Mgr. Emília Zbyňovská.

### **DFS Devínček - Nové Zámky**

DFS Devínček zo Základnej školy na Devínskej ulici v Nových Zámkoch funguje od roku 2008. Tancujú, spievajú a hrajú v ňom deti, z prvého i druhého stupňa školy, ktoré majú záujem o slovenské ľudové piesne, zvyky a tance. Na nácvikoch sa stretávajú raz týždenne, vystupujú na školských a mestských podujatiach a takto robia radosť svojim rodičom i pedagógom. Takto zachovávajú slovenské tradície a zvyky, čo nás všetkých veľmi teší. Prestavia sa choreografiou pod názvom *Ľudové pásmo piesní a tanca*. Súbor vedie Mgr. Ľubica Rácková.



### **DFS Stužky - Nové Zámky**

Pôsobí pri Základnej škole na Nábřežnej ulici v Nových Zámkoch. Zúčastňuje sa na rôznych školských podujatiach. Repertoár tvoria dievčenské hry, piesne a zvyklosti nielen z domáceho regiónu, ale aj z viacerých regiónov Slovenska (Vynášanie Moreny, Stavanie mája, Vianočné koledy). Vedúcou súboru je Mgr. Adela Semanová. Predstavia nám choreografiu Jarné dievčenské hry.

## **Z klenotnice maďarského folklóru**



### **DFS Árgyéluş - Nové Zámky**

pracuje pri MŠ P. Blahu s deťmi maďarskej národnosti, ktoré čerpajú svoj repertoár z najhodnotnejších klenotov maďarského folklóru. Uchovávajú tradície novozámockého regiónu. Súbor sa pravidelne zúčastňuje na rôznych podujatiach, súťažiach, festivaloch, kde získal už nejedno ocenenie za uchovávanie autentického folklóru.



### **DFS Tökmagok - Nové Zámky**

Pôsobí pri Základnej škole Gergelya Czuczora s vyučovacím jazykom maďarským v Nových Zámkoch. Súbor prezentuje maďarský folklór. Starší členovia sa so svojim programom prezentovali na viacerých školských, mestských podujatiach a folklórnych prehliadkach. Viackrát vystúpili na Novozámockom festivale detských folklórnych súborov, predstavia sa aj najmladší členovia detskými hrami z maďarskej klenotnice folklóru.

### **DFS Kis Zúgó - Nové Zámky**

Detský folklórny súbor Kis Zúgó vznikol v roku 2007, pri ZŠ s VJM G.Czuczora, pod vedením Silvie Kis. V súčasnosti má súbor 16 členov. Zo začiatku sa zoznamovali s maďarskými folklórnymi prvkami ľudového tanca a spevu pomocou ľudových detských hier.

Na tieto základy stavali, keď sa každý rok naučili ďalšie nové a náročnejšie tanečné kroky a hudobné motívy. Súbor je už skúseným účastníkom Novozámockého festivalu detských folklórnych súborov, a vystupuje aj na udalostiach Mesta Nové Zámky, na Oberačkovej slávnosti, na Dni tekvice, na každoročnom galaprograme školy Czuczorosok, itt a helyetek!, atď. V tomto roku choreografka Vivien Takácsová rozvinula ich tanečné znalosti s ďalšími tanečnými motívmi. Názov dnešného predstavenia je U susedov v Gemerí.

### **DFS Napraforgó - Nové Zámky**

Pôsobí pri Základnej škole Gergelya Czuczora s vyučovacím jazykom maďarským v Nových Zámkoch. Súbor prezentuje maďarský folklór. Členovia sa so svojim programom prezentovali na viacerých školských, mestských podujatiach a folklórnych prehliadkach. Súbor vedie Huszlicska Ágnes.

### **Apró Kópék, Kópek, Napsugár - Nové Zámky**

Súbory pracujú pri ZO Csemadok v Nových Zámkoch, čerpajú svoj repertoár z najhodnotnejších klenotov maďarského folklóru.

### **DFS Apró Kópék**

je vekovo ohraničený od 4 – 6 rokov. Tieto detičky hrajú tradičné detské hry s účelom, aby sa vedeli pohybovať jednotne, podľa taktu, dokázali sa orientovať na javisku, udržiavať formáciu a minimálne tanečné krokové variácie. Organizačnou vedúcou súboru je Gléba Zsuzsanna.



### DFS Kópék

je vekovo limitovaný od 6 – 11 rokov. Je druhým našim maďarským súborom. Druhý rok si osvojujú mladí tanečníci už skoro zabudnuté detské hry a tance svojich predkov. Dobre si osvojujú abecedu folklóru. Sú na začiatku, ale sú aj výnimky, lebo jeden pár už tancuje aj staršími. Ako predkovia, tak aj oni začínali s hrami a tancami zo Žitného ostrova. Postupne budeme napredovať a osvojovať si kultúru z regiónov. Teraz si pozrite detské hry a tance zo Žitného ostrova. Organizačný vedúci súboru je Česnek Silvia. Uchovávajú aj tradície novozámockého regiónu. Súbor sa pravidelne zúčastňuje na rôznych podujatiach a festivaloch, uchovávajú autentický folklór.



### DFS Napsugár

bol založený v roku 2015 pri Základnej organizácii Csemadoku s účelom, aby si deti osvojili tradície a zvyklosti ľudového tanca svojich predkov. Tým vyplníme voľný čas detí, aby nesedeli pri PC a „múdrych“ telefónoch. Neskôr mohli rozdávať naučené detské hry a ľudové pesničky a tance predkov.

Zúčastňujú sa na rôznych kultúrnych podujatiach v meste aj mimo mesta - ako sú DFF, Klobásový festival. Reprezentovali sme naše mesto v Maďarsku v Csömöri, vo Veľkom Kýri na Obecných dňoch v Zemnom v Komoči, na krajskom festivale ľudového tanca v Dolnom Obdokovci, na Okresnom festivale piesní a tanca v Bíni. Predstavia sa tancami z Tvrdošoviec: Karičky a párový čardáš. Organizačnou vedúcou je súboru Ficzer Katalin, asistentkou súboru je Kóvágó Éva. **Umeleckým vedúcim všetkých súborov je Tibor Plichta.**



## SÚBORY TANEČNÉHO A HUDOBNÉHO ODBORU Základnej umeleckej školy Nové Zámky



### Tanečný súbor Lurex pri ZUŠ - Nové Zámky

Pracuje pod vedením Anny Alexandrovny Farkashovej. Predstaví sa na Novozámockom festivale detských folklórnych súborov v programovom cykle *Rozdávajú radosť doma a v zahraničí*. Charakter tanečných prvkov je zameraný na rôznorodú choreografiu od národných tancov cez scénické motívy až po balet. Súbor získal mnoho popredných ocenení na celoslovenských súťažiach. Bol vybraný na medzinárodnú súťaž v Budapešti, zúčastnili na Medzinárodnej tanečnej súťaži umenia choreografie „Tancujúci Petrohrad“.



### Tanečný súbor Amirath pri ZUŠ - Nové Zámky

Súbor sa v roku 2014 prezentoval na Novozámockom folklórnom festivale, kde mali veľký úspech s choreografiou Na západe. Súbor vedie Sandra Šáteková, Dis. Art., ktorá v súbore s deťmi vytvára kreatívne tanečné umenie, kde deti rady chodia. Sú správne motivované k tanečným výkonom, ktoré prezentovali na súťaži Zlatý kľúčik v Nových Zámkoch a na kultúrno-spoločenských akciách v meste Nové Zámky. Reprezentovali tanečný odbor na súťaži Stage Dance European Championship - Dance & Song v maďarskom Balatonfürede.



### Komorný súbor Píšťalôčka pri ZUŠ - Nové Zámky

Bol založený v roku 1994. Má vo svojom vienku popredné umiestnenia zo súťaží: Zahrajže, nám, píšťalôčka Nové Zámky, Nyergesújfalu v MR (laureát, zlaté pásmo). V komornej hre žiaci objavujú krásy harmónie, zoznamujú sa so zvukovou farebnosťou nástrojov, prehlbuje sa v nich intonačná a rytmická predstavivosť. PhDr. Ladislav Dráfi svojich žiakov vedie k správne mu dýchaniu, frázovaniu, dynamike a k láske hudbe ľudového umenia. Predstavia sa v choreografii Obrázky zo Slovenska s Novozámockým Zlatým levíkom.



### Tanečný súbor Flames pri ZUŠ - Nové Zámky

Súbor vedie Petra Pileková, Dis. Art., ktorá v súbore s deťmi vytvára kreatívne tanečné umenie, kde deti rady chodia, sú správne motivované k tanečným výkonom, ktoré prezentovali na súťaži Zlatý kľúčik v Nových Zámkoch a na kultúrno - spoločenských akciách v meste Nové Zámky. Po úspechoch na regionálnej kvalifikácii a Grand finále 2019 reprezentovali Slovensko na majstrovstvách Európy s názvom Stage Dance European Championship - Dance & Song v maďarskom Balatonfürede.

### Komorný súbor Luxurians pri ZUŠ - Nové Zámky

Bol založený v roku 1998. Má vo svojom vienku popredné umiestnenia zo súťaží: Zahrajže, nám, píšťalôčka Nové Zámky, Nyergesújfalu v MR (laureát, zlaté pásmo). PhDr. Ladislav Dráfi svojich žiakov vedie k láske k ľudovému umeniu a k spoznávaní diel svetových hudobných skladateľov. Predstavia sa v choreografii Detské hry z Južného Slovenska.



## NOVOZÁMCKÝ SPEVÁČIK 2019



Od roku 2005 medzi zúčastnenými folkloristami pravidelne prebieha súťaž v ľudovom speve, ktorá má veľkú odozvu medzi súbormi a obyvateľmi mesta Nové Zámky. Do tejto súťaže sa okrem zúčastnených súborov mohli prihlásiť aj laureáti zo súťaže *Spievajte s nami* a zo *Slovenského slávika*. Aj v tomto ročníku si zmerajú sily talentovaní speváci. Prajeme im veľa, veľa šťastia a pekné spievanie.

### Spievať nám tentoraz budú:

• **Karolína Nemčeková** Gerulata – Rusovce Bratislava, • **Jakub Kamenský** DFS Poľana Očová, • **Andrea Štrbová** DFS Krpčiarik, Dunajská Streda, • **Adam Hlavička**, Novozámocký Maticiarik, • **Flóra Rablanská** ZŠ Mostná Nové Zámky – účastníčka súťaže Slovenský slávik • **Liana Ševčíková** DFS Stužky pri ZŠ Nábřežná Nové Zámky, • **Lucia Patyiová** DFS Ratolesť pri ZŠ Hradná Nové Zámky, • **Barák Rebeka** DFS Kis Zúgó pri ZŠ G. Czuczora Nové Zámky, • **Puss Veronika** DFS Kis Zúgó pri ZŠ G. Czuczora Nové Zámky, **Gréta Smoláriková** Heličky Nesvady • **Patrik Balogh** ZUŠ Nové Zámky • **Katarína Krigovská** Slnecnica Senec a speváci z zahraničia Karolina Burliga Zespol regionálny Mietnowiaci Poľsko.

### Spevácky zbor Nádej - Komjatice

Zbor pod vedením Mgr. Magdalény Novákovej počas svojej existencie rozdáva radosť nielen vo svojej obci, ale v celom Nitrianskom kraji. Okrem ľudových piesní dlhé roky udržuje aj tradície povstaleckých piesní, interpretujú ich pri rôznych pamätníkoch na Slovensku, viackrát sa zúčastnili na Novozámockom festivale detských folklórnych súborov, zaznamenala ich aj Novozámocká televízia v programe Jasličková slávnosť. Vo svojom repertoári majú vyše 200 slovenských ľudových piesní, zaspievajú nám autentické trávničky a žatevné piesne z Komjatíc.



### Spevácky zbor Lipa - Nové Zámky, Slovensko

Spevácky zbor Lipa pôsobí pri Miestnom odbore Matice slovenskej v Nových Zámkoch pod vedením Mgr. Denisy Mrváňovej. Súbor sa prezentuje na viacerých vystúpeniach v meste Nové Zámky a jeho okolia. Viackrát sa prezentovali v Novozámockej televízii v programe Jasličková slávnosť. Na Novozámockom festivale detských folklórnych súborov zaspievajú krásne autentické ľudové piesne.

### Novozámockí seniori - Slovensko

Spevácky zbor Novozámockí seniori pod vedením Juraja Makaiho počas svojej existencie rozdáva radosť v našom meste Nové Zámky, ale v celom Nitrianskom kraji. Interpretujú ľudové piesne pri rôznych kultúrno - spoločenských podujatiach, zaznamenala ich aj Novozámocká televízia v programe Jasličková slávnosť a Novoročný trojkráľový koncert. Na Novozámockom festivale detských folklórnych súborov zaspievajú z klenotnice ľudových piesní z nášho regiónu.



## FOLKLORISTI Z INÝCH REGIÓNOV SLOVENSKA A ZAHRANIČIA

# HOSŤ DO DOMU, BOH DO DOMU



### DFS Poľana - Očová, Slovensko

Od roku 1962, keď DFS Poľana vznikol, bol reprezentantom ľudovej kultúry a šíriteľom podpoľanských tradícií na Slovensku i v zahraničí. Jeho členovia vystupovali na významných folklórnych festivaloch, napr. vo Východnej, v Detve, na Myjave. Súbor získal viac ocenení na rôznych folklórnych súťažiach - či už za tanečné choreografie, za sólový spev alebo hudobný prejav - hlavne fujaristi.

Od roku 1995 sa na ZŠ s MŠ MBF v Očovej realizuje projekt regionálnej výchovy a vyučovania. Jeho cieľom je priblížiť žiakom a verejnosti ľudové tradície Podpoľania a uchovať ich pre budúcu generáciu. Jedným z nositeľov a šíriteľov ľudovej kultúry Podpoľania je detský folklórny súbor Poľana.

DFS Poľana pracuje v dvoch tanečných zložkách - mladší a starší žiaci školy. Ľudovú hudbu „SLÁČIK“ tvoria žiaci Základnej umeleckej školy v Očovej pod vedením Slavomíra Melicherčíka. Vedúcou súboru je Viera Šimkovičová a tanečnou pedagogičkou je PaedDr. Anna Petříková - Bambúchová, riaditeľka ZUŠ v Očovej.

DFS Poľana bola udelená POCTA národného osvetového centra pri príležitosti 55. výročia založenia za prezentáciu ľudových tradícií Podpoľania na Slovensku a v zahraničí a Pamätný list starostu Obce Očová za zachovávanie a šírenie ľudových tradícií Obce Očová. Repertoár DFS Poľana tvoria nielen detské hry a tance, ale aj tance štýlového charakteru, ktoré vychádzajú z tradičnej tanečnej kultúry obce Očová. Patria k nim z Očovej do Poník, Veselica, Očová, Valaškovy a iné. Predstavia sa najnovšími choreografiami z dielne Pavla Holíka Zbojnáci a Regrúti a krásnymi piesňami Kolo nás, popred nás.

### **DFS Slnčnica – Senec, Slovensko**

Vznikol v roku 2016 v meste Senec. Deti z mesta a blízkeho okolia sa v ňom učia uchovávať "dedičstvo chudoby" - hry, tance, piesne a zvyky našich starých rodičov z celého Slovenska. Okrem toho sú v súbore deti vedené k hodnotám, ktoré naši starí rodičia vyznávali a uznávali a ktoré je v dnešnom svete vídať čoraz zriedkavejšie. V repertoári majú hry, tance a zvyky zo Zámutova, Vernára, Myjavy, Soblahova, Detvy, Važca a mnohých ďalších regiónov Slovenska. Slnčnica má viac ako 70 detí a 4 vedúcich - Juraja a Karin Kosztolányi, Karin Krigovskú a Janku Hajkovú. Súbor absolvoval už viacero vystúpení v meste Senec, blízkom, ale aj vzdialenejšom okolí. Tento rok boli reprezentovať slovenský folklór na Medzinárodnom festivale County-Wandering festival v maďarskom meste Makó). Súbor sprevádza ľudová hudba Lukáša Michálik. Predvedú nám tanec - Lažkový, karička a čardáš zo Zámutova.



### **DFS Gerulata - Bratislava - Rusovce, Slovensko**

Detský folklórny súbor Gerulata pôsobí v Bratislave - Rusovciach už 27. sezónu. Zakladateľkou súboru je pani Alžbeta Uhráková. Vo svojom repertoáre sa zameriava na spevy, detské hry a tance z rôznych regiónov Slovenska – okolie Bratislavy, Myjavy, Nitry, Tekova, Vrábľov, Považia, Liptova, Zemplína, Šariši. Počas 27- ročnej histórie súbor absolvoval do 600 vystúpení, a to nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí - v Maďarsku, Rakúsku , Chorvátsku , Srbsku , Česku, Bulharsku, Taliansku, Poľsku. Zúčastnil sa viacerých domácich a medzinárodných festivalov, vystupoval v Slovenskej televízii, v Slovenskom rozhlasu. Riaditeľkou súboru je Alžbeta Uhráková, umeleckou vedúcou, tanečnou a hlasovou pedagogičkou je Mgr. Michaela Uhráková, tanečným pedagógom je Mgr. Veronika Panáková. Predstavia sa tancami HYBAJ, dole, hybaj - pásmo liptovských hier, spevu a tanca.



### **DFS Heličky - Nesvady, Slovensko**

Vypĺňa voľný čas detí v oblasti ľudového umenia. Zriaďovateľom súboru je MO v Nesvadoch. Vznikol v roku 2017 na podnet predsedníčky Alžbety Barkóciovej a učiteľa, muzikanta Nebojšu Počičanka, ktorý sprevádza súbor na harmonike. V súbore pracujú deti od 3 – 9 rokov. V repertoári majú tanečné hry z okolia Šurian a z Nitrianskeho Hrádku. Vystupovali na rôznych akciách Matice slovenskej v Nesvadoch. Umeleckým vedúcim súboru je Stanislav Palic, DiS. art.

## Detský a mládežnícky folklórny súbor Krpčiarik - Dunajská Streda, Slovensko



Detský a mládežnícky folklórny súbor Krpčiarik vznikol v októbri 2007 pri ZŠ na Jilemnického ulici v Dunajskej Strede, pri ktorej stále pracuje.

Zameriava sa na spracovanie a predstavovanie tradičného slovenského folklóru s cieľom jeho ďalšieho šírenia a pokračovania, zoznamuje deti s

tradičnými tancami, hrami, piesňami a zvykmi rôznych oblastí Slovenska, snaží sa rozvinúť ich záujem o ľudové umenie a tradície. Folklórny súbor Krpčiarik sa pravidelne zúčastňuje na kultúrnych akciách v meste i okrese, stal sa už pravidelným účastníkom Festivalu európskeho priateľstva v Čilistove, viackrát sa zúčastnil na Medzinárodnom festivale detských folklórnych súborov v Bratislave, predstavil sa i na folklórnych festivaloch v Dulovciach a v Nových Zámkoch. V septembri 2018 sa zúčastnil na folklórnom festivale MS (Folkfest). Staršie deti súboru reprezentovali Slovensko na medzinárodnom folklórnom festivale v tureckej Ankare spolu s folklórnym súborom Csallóközi (jún 2013). V júli 2018 sa Krpčiarik zúčastnil na Putovnom medzinárodnom folklórnom festivale v meste Makó, v Maďarsku. Aktuálne má Krpčiarik v repertoári tance, tanečné hry, zvykoslovné pásma a piesne z oblasti Myjavy, Trenčína, Liptova, Zemplína, Šariša a Horehronia. Umeleckou vedúcou súboru je **Miška Andruchová**, organizačnou vedúcou súboru je **Erika Vízváry**. Predstavia sa tancami zo Šariša a Horehronia a spevmi : Kolomyjky – piesne z Habury.

## Zespół Regionalny Mietnowiaci - Poľsko

Súbor vznikol v roku 2004. Zložený je z detských a mládežníckych folklórnych skupín. Repertoár čerpajú z Krakovského a Obrzeddożinkowého regiónu. Zúčastňuje sa významných kultúrnych a spoločenských podujatí a folklórnych festivalov v Poľsku: Krakowski Wianek, Ogó-nopolskim Pikniku Folklorystyckom Świnoujścici. Naposledy sa zúčastnil zahraničného folklórneho festivalu v Belgicku. V jeho programe nájdeme prekrásne a bohaté choreografie poľského národa z rôznych regiónov: Krakovského, Źiwieckiego, Źjubieckiego a iné.

Medzi dominantné tance patrí - mazurka, polka, walčík, oberek a krakoviak. Verne sa stará o krakovské tradície. Súbor je členom Medzinárodnej rady folklórnej asociácie festivalov a ľudového umenia (poľskej sekcie CIOFF). Sociálno -kultúrna asociácia Grojcowianie, ktorá spr



vuje rôzne súbory, organizuje veľa zaujímavých kultúrnych akcií ako napr. Protialkoholické horárske dni, rôzne kreatívne a integračné workshopy, alebo súťaž v hre na unikátnych folklórnych hudobných nástrojoch. Vedúcimi súbormi sú: Mária Idzi a Katarzyna Chorobik. Choreografka súboru a umelecká vedúca súboru je Mária Idzi, ktorá do Nových Zámkoch sa rada vracia so svojím súborom Mietnowiaci, ktorí predstavujú vo svojich choreografiách rôzne zvyky a tradície poľského národa.



### Folklórny súbor Čečina - Bratislava, Slovensko

Folklórny súbor Čečina je mládežnícky Bratislavský súbor ktorý pracuje pri ZUŠ Jozefa Kresánka. Súbor vznikol ako nadstavba pre deti z DFS Čečina. Združuje dievčatá a chlapcov, ktorých nespája len rovnaké bydlisko - hlavné mesto Slovenska, ale najmä rovnaký srdečný vzťah k folklóru. Súbor má v repertoári pôvodný folklór z výskumov a štylizovaný folklór. Dlhé roky spolupracuje s Folklórnym centrom pri Združení VĎAM v Nových Zámkoch. Sme radi, že ho uvidíme na Novozámockom festivale detských folklórnych súborov. Taneční pedagógovia sú: Mgr. Etela Nôtová, Martin Melník, vedúcim ľudovej hudby a upravovateľom je Mgr. Ján Kružliak, vedúca speváckej skupiny je Viera Kordošová a organizačná vedúca je Beáta Čečková. Predstavia sa tancom „Ej, gajdošu“ Frajerské prekáračky.



### DFS Vienok - Kysač, Srbsko

Súbor bol založený roku 1982 a v súčasnosti má 40 členov. Bohatý repertoár tvoria početné detské hry, ale aj štylizované slovenské tance. Pri DFS Vienok pôsobí i dievčenská spevácka skupina, ktorú vedie Miloslav Kardelis. Vedúci súboru je Vladimír Medveď. Počas svojej tridsaťsedemročnej existencie sa zúčastnil na mnohých súťažiach, prehliadkach a festivaloch. Každoročne



predstavuje Kysáč na zónových a pokrajinských prehliadkach a viackrát postúpil na republikovú súťaž. Pravidelne sa zúčastňuje na Detskom folklórnom Zlatá brána. Vystupoval na festivaloch v Maďarsku, Rumunsku, Ukrajine, v Poľsku a v Slovenskej republike. Nadviazal priateľské vzťahy s Novozámockým Zlatým levíkom.

## Z KLENOTNICE RÓMSKEHO FOLKLÓRU

### Rómske divadlo Romathan - Košice, Slovensko

Profesionálne divadlo Romathan, zriaďovateľom je Košický samosprávny kraj, pôsobí 27 rokov. Prvou riaditeľkou bola Anna Koptová. Po nej v roku 1998 do funkcie nastúpil Karel Adam, ktorý pôsobí v divadle aj v súčasnosti.

Prvá premiéra divadla bola inscenácia Than perdal o Roma (slov. Miesto pre Rómov) od Dániely Hivešovej-Šilanovej. Od tej doby sa vystriedali viac ako 75 premiér. Na čele od založenia divadla stoja: Jozef Banyák - režisér, Milan Godla, Marián Balog, Ondrej Ferko, Jozef Ferko, Soňa Samková, Ján Šilan, Juraj Svoboda – režisér a vynikajúci orchester s hudobníkmi: Karel Adam, Eugen Bunda, Jozef Sarkozi, Viktor Adam, Ladislav Štud, Radovan Žiga, Vladimír Adam, Mikuláš Kólto a ďalší.

K 25. výročiu Novozámockého folklórneho festivalu detských folklórnych súborov si divadlo pripravilo špeciálnu premiéru krásnych rómskych piesní a tancov s divadelným orchestrom.



# ORGANIZAČNÉ POKYNY:

## HLAVNÝ ORGANIZÁTOR A PROGRAMOVÁ RADA FESTIVALU XXV. ROČNÍKA::

Mesto Nové Zámky  
Novovital Nové Zámky  
Združenie VDAM

### SPONZORI:

Pekáreň J. Oremus spol. s r. o., Poľnohospodár Nové Zámky a. s.,  
COOP Jednota Nové Zámky SD

### MEDIÁLNI PARTERI:

Castrum Novum, Novozámocká televízia, Nitrianske noviny MY  
(Naše novosti Nové Zámky), Naše novinky, Új szó, Učiteľské noviny, Slovenský rozhlas

## ORGANIZAČNÉ POKYNY PRE DOMÁCE SÚBORY:

**23. 9. 2019 Kino Mier - 25. výročie Novozámockého Zlatého levíka - galaprogram**

**Otvorenie výstav:** Výročie Združenie VDAM  
25 rokov v Novozámockom Zlatom levíku  
25. Novozámocký festival detských folklórnych súborov

**27. 9. 2019 - piatok príchod do domu kultúry 8.00 h.**

## VYSTÚPENIA SÚBOROV: 27. 9. 2019 - PIATOK

### I. Galaprogram: Novozámocký Zlatý levík a jeho hostia

#### 1. vystúpenie:

Novozámocký Zlatý levík, Novozámocký Matičiarik, Kis Zúgó, Mórinca – 9:00 – 10:00

#### 2. vystúpenie:

Novozámocký Zlatý levík, Kis Tögmagok, Kópék, Napraforgó, Kis Zúgó, Mórinca – 10:30 – 11:30

PS: Súbory majú dispozíciu šatne na 1. poschodí v dom kultúry

### 17.00 II. Galaprogram: Priateľstvo nepozná hranice

**15:00** TO ZUŠ Nové Zámky

**16:00** Galaprogram hostí

**17:00** Tanečný dom

**18:30** Ľudová hudba Matičiarik

**20:00** Obeačková veselica

## ORGANIZAČNÉ POKYNY PRE DOMÁCE A HOŠŤUJÚCE SÚBORY:

### 28. 9. 2019 Sobota

**8:00** Zraz dom kultúry, Dychová hudba Veselá kapela z Komárna

**10:00** Príhovor primátora mesta Nové Zámky Mgr. O. Kleina

**10:15** Požehnanie úrody

**10:30** Sprievod

**10:30** Dychová hudba Rosička, Kesanka

## 11:30 Galaprogram III - **Folkloristi mesta Nové Zámky**

12.30 Stretnutie s primátorom mesta Nové Zámky –  
Reštaurácia Panoráma v dome kultúry – (vedúci súborov a hostia).

13:30 **Novozámocký spevákik - súťaž ľudových piesní**

## 15:30 Galaprogram IV - **Host' do domu, Boh do domu**

**PS: Súbory majú dispozíciu šatne na 1. poschodí DK.**

V prípade Daždiveho počasia, festival prebehne v koncertnej sále domu kultúry

## 20:00 **Oberačková veselica**

**PS: Občerstvenie:**

**Každý súbor si zoberie občerstvenie pri hlavnom vchode domu kultúry.**



**Zdravotná služba prvej pomoci v Nových Zámkoch**

Pre dospelých tel. č. : 035 6400 765

Pre deti a dorast tel. č. : 035 6912 832

Rýchla zdravotnícka pomoc : tel. č. : 155

# PROGRAMOVÝ BULLETIN

**Návrh, redakcia, zostavenie:**  
Mgr. PhDr. Ladislav Dráfi DiS. art.

**Fotografie:**  
Archív Združenia VDAM, Mesto Nové Zámky, Dušan Belaň, internet

**Tlač a grafická úprava:**  
Tlačiareň Merkur, s. r. o., Nové Zámky

**Vydal:**  
Združenie VDAM, 27. septembra 2019



## FESTIVAL PODPORILI:

**u.** fond  
na podporu  
umenia



Mesto Nové Zámky  
[www.novezamky.sk](http://www.novezamky.sk)

